

中華日報

大洋三分四厘

字生免山中孤集

THE CENTRAL CHINA DAILY NEWS

[illegible]

要 提 目 今

日圖造成華北危局
黃郭昨日由杭抵滬
東方信託公司倒閉
美白銀案起新糾紛
漢口外相交換意見
葉門企圖反攻漢志
遠運籃球我獲勝

虹口支店

為北
區讀
書界
服務

開幕
紀念
贈品

種一贈限 易交次每
止日十二月本

- ▼五角以上 贈精美日記簿一冊
- ▼二元以上 贈墨水一瓶
- ▼三元以上 贈鉛筆一打
- ▼四元以上 贈^{美國}活動鉛筆一支
- ▼五元以上 贈西式信^封一盒
- ▼八元以上 贈西式信^封一大盒
- ▼十元以上 贈本^牌活動鉛筆一支

重印 聚珍倣宋版
五開大本
四部備要
中華書局刊行發售預約

敝局刊行四部備要，選經史子集切實有用之書，采宋元明清精校精刊之本，用聚珍做宋版精印，字體秀雅，墨色飽滿，遠勝明清最精初印本。第一集三版，第二集二版，第三四五集一版，均已售罄。本年重印，特改五開大本，天地放寬，書品闊大，尤爲惠顧諸君所歡迎。發售預約原定本年四月底截止，惟來函接各地來函：有謂須五月底結賬後方有現款者；有謂每月節省若干，四月底不及交齊者；有謂暑假結束方知有款無款者；有謂某項收入須遲至十時日者；紛紛要求展期，以便及時預約。敝局原定印數一千部，截至四月底止，各地局已報告者達八百餘部，邊遠省份尙多未報告，勢非增加印數不可，茲擬加印一千部，預約展期兩個月，至本年六月三十日截止，並定展期預約辦法如左：

全書冊數

全書三百五十一種
都一萬一千三百零
五卷分訂二千五百
冊

預約售價

定價一千二百元預
約一次繳款者只收
六百元外加掛號
郵寄洋四十元

月個兩期展約預 種午 種丑 種子
止截底月六年本至

其他九種
業已額滿
故不展期

一、預約展期至月底截止。但本年秋季應出之第一期書一千部，已將印竣，添印一千部，或須稍遲，凡四月底以前預約者，原定今年秋季應交之第一期書仍照交；五月以後預約者，或須遲至各季。第二期以次無期。

二、本書預約以售至一千六百部為額滿，滿額隨時截止。（一則因恐各地報告遲到，致超過二千部；二則擬稍留若干千部，備從前預約者補配。）

三、此次展期預約，以子（即金）、丑（即全書除二十四史）、午（即二十四史）三種為限，其他各部，概不再售。

四、預約繳款辦法，仍照原章如左：

（子種）四部備要全書 全書三百五十一種都一萬一千三百零五卷分訂二千五百冊 定價一千二百元預約一次繳六百元掛號郵寄費四十元

分十次繳款者六百八十元第一次繳九十五元本年七月起每三個月繳一次每次繳六十五元

（丑種）四部備要全書除二十四史 全書三百二十七種都八千零六十五卷分訂二千冊 定價九百六十元預約一次繳四百六十元掛號郵寄費卅二元

分十次繳者五百三十元第一次繳八十元本年七月起每三個月繳一次每次繳五十元

（午種）二十四史 全書二十四種都三千二百四十卷分訂五百冊 定價二百八十元預約一次繳一百四十元掛號郵寄費八元

分五次繳者一百七十元第一次繳五十元本年七月起每六個月繳一次每次繳三十元

如預約諸君目下雖無全數現款，而年內可籌清，不願分十次及五次繳款者，茲再特定兩次繳款辦法，即預約時先繳一年，其餘一半准於年內內清，但預約價須照一次繳款者略加若干，計子種六百十元，丑種四百六十元，午種一百四十五元。

五、六月底預約期滿，或六月底以前預約皆滿一千六百部，均即截止，不再展期。

普通樣本
片索即贈
燕丹子單行本
(附樣本)
承索請附
郵票一角

中國經濟

帝國主義在華經濟勢力現狀專號

本報圖畫週刊徵稿啟事

本報爲增進閱者興趣起見，決定自五月十二日起發行圖書週刊一張，每逢星期六出版，隨報附送不另取資，務使閱者閱之怡然以作見惠，無任欣感。(一)種類：時事照片、農工狀況、學校生活、婦女兒童、名畫、古蹟、珍貴之照片、奇聞、各地名勝、以及其中富有興味之圖片。(二)酬金：一經採擇，即奉酬金一元至五元。珍貴之照片，酬金可至十元以上。以上各書，均由本報編輯部酌量採擇，以免重複。現將本週圖書週刊內容開列於左：

有美皆備 不類不彙

不遇皆有
臻釐備美

牌麗美

品出司公煙成華

本報奉
司法行政
院批示
關於一切
法律
廣告非
經刊登
中華日報
不能生效
通告

本報出版兩年於茲因言論公正紀載詳實消息靈通編排新穎蒙社會之不棄與閱者之愛護銷行於國內外茲業於念三年三月十日呈准行政院司法部批示關於法律廣告非經登載

[illegible]

司法行政部

呈呈大總統中華民國九年總理院核辦

呈請令飭最高法院中央審判廳及各省高等法院
項應公布文件，逕由郵寄附登，並轉知司法部
政部，公布江蘇高等法院，上海各級法院，中
示布告，關於法律廣告，非登載該報不能
效力。

呈應，行請各節，核而可行，除令令暨司法部
行政部查照外，合行批示如照。此批。

中華日報

不能生效

並爲司法界及訴訟人等便利查考
起見逐日刊載上海各法院公布民
刑裁判批示公示送檢及每日開庭

中華民國
院國
國庫券
十
日

院長居

中華民國

國立中央圖書館藏

十

監製 吳家敏

校對 吳家敏

上如版製批原院法司院政行

館址上海河南路三〇三號電話九〇八〇八

好烟人人爱吸
南洋兄弟烟草公司出品

白金龍香烟

日方反對拉西曼氏 國聯會決不為所屈

官場表示將再任命拉氏重返中國任職 歐洲輿論一致攻擊日本挑撥中國繁榮 國聯十五屆大會決十四日開 副秘書長訪芬欲邀俄增強力量

(國聯新聞十一日內瓦電) 國聯秘書長拉西曼氏，因其在中國任職期間，曾與日本發生衝突，故日方反對其繼續留任。然官場表示，將再任命拉氏重返中國任職。歐洲輿論一致攻擊日本挑撥中國繁榮。國聯十五屆大會決十四日開。副秘書長訪芬欲邀俄增強力量。

(國聯新聞十一日內瓦電) 國聯秘書長拉西曼氏，因其在中國任職期間，曾與日本發生衝突，故日方反對其繼續留任。然官場表示，將再任命拉氏重返中國任職。歐洲輿論一致攻擊日本挑撥中國繁榮。國聯十五屆大會決十四日開。副秘書長訪芬欲邀俄增強力量。

(國聯新聞十一日內瓦電) 國聯秘書長拉西曼氏，因其在中國任職期間，曾與日本發生衝突，故日方反對其繼續留任。然官場表示，將再任命拉氏重返中國任職。歐洲輿論一致攻擊日本挑撥中國繁榮。國聯十五屆大會決十四日開。副秘書長訪芬欲邀俄增強力量。

(國聯新聞十一日內瓦電) 國聯秘書長拉西曼氏，因其在中國任職期間，曾與日本發生衝突，故日方反對其繼續留任。然官場表示，將再任命拉氏重返中國任職。歐洲輿論一致攻擊日本挑撥中國繁榮。國聯十五屆大會決十四日開。副秘書長訪芬欲邀俄增強力量。

(國聯新聞十一日內瓦電) 國聯秘書長拉西曼氏，因其在中國任職期間，曾與日本發生衝突，故日方反對其繼續留任。然官場表示，將再任命拉氏重返中國任職。歐洲輿論一致攻擊日本挑撥中國繁榮。國聯十五屆大會決十四日開。副秘書長訪芬欲邀俄增強力量。

(國聯新聞十一日內瓦電) 國聯秘書長拉西曼氏，因其在中國任職期間，曾與日本發生衝突，故日方反對其繼續留任。然官場表示，將再任命拉氏重返中國任職。歐洲輿論一致攻擊日本挑撥中國繁榮。國聯十五屆大會決十四日開。副秘書長訪芬欲邀俄增強力量。

(國聯新聞十一日內瓦電) 國聯秘書長拉西曼氏，因其在中國任職期間，曾與日本發生衝突，故日方反對其繼續留任。然官場表示，將再任命拉氏重返中國任職。歐洲輿論一致攻擊日本挑撥中國繁榮。國聯十五屆大會決十四日開。副秘書長訪芬欲邀俄增強力量。

日俄交涉現狀

漁區問題俄方讓步可解決
庫倫買賣尚未談判
庫倫投標問題

日武官又到徐視察

兩月來已不下十數起
日武官到徐視察，兩月來已不下十數起。

京商會開緊急會議

詳商救濟辦法並請押解人
京商會開緊急會議，詳商救濟辦法並請押解人。

國際收支

連對日投資算
向入超三萬萬

日俄交涉現狀

漁區問題俄方讓步可解決
庫倫買賣尚未談判
庫倫投標問題

日武官又到徐視察

兩月來已不下十數起
日武官到徐視察，兩月來已不下十數起。

京商會開緊急會議

詳商救濟辦法並請押解人
京商會開緊急會議，詳商救濟辦法並請押解人。

國際收支

連對日投資算
向入超三萬萬

日俄交涉現狀

漁區問題俄方讓步可解決
庫倫買賣尚未談判
庫倫投標問題

日武官又到徐視察

兩月來已不下十數起
日武官到徐視察，兩月來已不下十數起。

京商會開緊急會議

詳商救濟辦法並請押解人
京商會開緊急會議，詳商救濟辦法並請押解人。

國際收支

連對日投資算
向入超三萬萬

日俄交涉現狀

漁區問題俄方讓步可解決
庫倫買賣尚未談判
庫倫投標問題

黃郭由杭抵滬

今日下午公開招待記者
黃郭由杭抵滬，今日下午公開招待記者。

又出慘劇

路過上海法租界
又出慘劇，路過上海法租界。

殘酷刑法

愛國同胞秘密決
殘酷刑法，愛國同胞秘密決。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

中日交涉無法解決

焦點在東北四省並非枝節問題
中日交涉無法解決，焦點在東北四省並非枝節問題。

憲法完成

在七月底
憲法完成，在七月底。

班禪回藏

希圖調解西藏
班禪回藏，希圖調解西藏。

粵省防軍

組省防軍
粵省防軍，組省防軍。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊
要聞簡訊。

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

要聞簡訊

馬尼拉全城市熱鬧

遠東運動大會昨午開幕 足籃球我大獲勝利

開幕情形：鐘兒紛飛：國旗飄揚：樂聲大作：砲聲雷響
比賽開始：技術精良：健兒興奮：觀者擁擠：歡呼若狂

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

網球兩單打印許均被挫

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

我隊在網球賽中獲勝

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

今年第一季工作概況

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

杏樓樓啓事

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

航局實行檢查外輪

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

四屆女子亞林匹克

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

國貨運動

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

學校消息

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

市聞簡訊

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

時人時事

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

新書介紹

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

廣告刊例

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

唯他靈

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

她陶醉了

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

患白濁者注意

（中央社馬尼拉二十日電）遠東運動大會，於昨日下午二時，在菲律賓首都馬尼拉，正式開幕。到會者有各國代表，及觀者數千人。開幕式由菲律賓總統主持，並有各國代表參加。會中並有鐘兒紛飛，國旗飄揚，樂聲大作，砲聲雷響。比賽開始後，技術精良，健兒興奮，觀者擁擠，歡呼若狂。

中華鐵血救國團員 搗毀六品報館

若再不知悔悟更將有嚴重制裁

告全市同胞書 一致消滅國賊

上月中旬，日本侵略軍佔領上海，中華鐵血救國團員，為救國而奮鬥，不惜犧牲生命，在淞滬戰場，與敵周旋，至今，敵寇仍未撤退，我同胞，若再不知悔悟，更將有嚴重制裁，告全市同胞書，一致消滅國賊。

本月廿三日，我同胞，若再不知悔悟，更將有嚴重制裁，告全市同胞書，一致消滅國賊。

本月廿三日，我同胞，若再不知悔悟，更將有嚴重制裁，告全市同胞書，一致消滅國賊。

本月廿三日，我同胞，若再不知悔悟，更將有嚴重制裁，告全市同胞書，一致消滅國賊。

本月廿三日，我同胞，若再不知悔悟，更將有嚴重制裁，告全市同胞書，一致消滅國賊。

本月廿三日，我同胞，若再不知悔悟，更將有嚴重制裁，告全市同胞書，一致消滅國賊。

本月廿三日，我同胞，若再不知悔悟，更將有嚴重制裁，告全市同胞書，一致消滅國賊。

朱子藩被殺案 兇手稱爲父復仇

其父被殺爲復仇 兇手稱爲父復仇

至昨午在法租界捕獲

朱子藩被殺案，兇手稱爲父復仇，至昨午在法租界捕獲。

朱子藩被殺案，兇手稱爲父復仇，至昨午在法租界捕獲。

朱子藩被殺案，兇手稱爲父復仇，至昨午在法租界捕獲。

朱子藩被殺案，兇手稱爲父復仇，至昨午在法租界捕獲。

朱子藩被殺案，兇手稱爲父復仇，至昨午在法租界捕獲。

朱子藩被殺案，兇手稱爲父復仇，至昨午在法租界捕獲。

朱子藩被殺案，兇手稱爲父復仇，至昨午在法租界捕獲。

檢案官提公訴

檢案官提公訴

國庫地稅之侵吞

檢案官提公訴，國庫地稅之侵吞。

檢案官提公訴，國庫地稅之侵吞。

檢案官提公訴，國庫地稅之侵吞。

檢案官提公訴，國庫地稅之侵吞。

檢案官提公訴，國庫地稅之侵吞。

檢案官提公訴，國庫地稅之侵吞。

檢案官提公訴，國庫地稅之侵吞。

法院消息

法院消息

最高法院

法院消息，最高法院。

法院消息，最高法院。

法院消息，最高法院。

法院消息，最高法院。

法院消息，最高法院。

法院消息，最高法院。

法院消息，最高法院。

公告送達

公告送達

第一特區法院

公告送達，第一特區法院。

公告送達，第一特區法院。

公告送達，第一特區法院。

公告送達，第一特區法院。

公告送達，第一特區法院。

公告送達，第一特區法院。

公告送達，第一特區法院。

中華日報

中華日報

第一版

中華日報，第一版。

中華日報，第一版。

中華日報，第一版。

中華日報，第一版。

中華日報，第一版。

中華日報，第一版。

中華日報，第一版。

江海關發長我國今年對外貿易總額

一月至三月出口總額為一億零九百萬元，進口總額為一億零九百萬元，貿易總額為二億一萬八千萬元。

江海關本年一月至三月出口總額為一億零九百萬元，進口總額為一億零九百萬元，貿易總額為二億一萬八千萬元。其中出口總額中，棉織品佔百分之三十五，絲織品佔百分之二十，茶葉佔百分之十五，糖類佔百分之十，其他貨物佔百分之二十。進口總額中，棉織品佔百分之三十五，絲織品佔百分之二十，茶葉佔百分之十五，糖類佔百分之十，其他貨物佔百分之二十。

最近絲織銷路略振

因南洋電匯採購放稍活躍，故本市絲織銷路略振。據最近統計，本市絲織銷路較前略振，其中以絲織品銷路最為顯著。最近統計，本市絲織銷路較前略振，其中以絲織品銷路最為顯著。

廿三年度魯省府財政概算

計普通歲出歲入二千餘萬元。魯省政府廿三年度財政概算，計普通歲出歲入二千餘萬元。其中歲入總額為二千一百萬元，歲出總額為二千一百萬元。歲入中，稅收佔百分之六十，其他收入佔百分之四十。歲出中，行政費佔百分之三十，教育費佔百分之二十，其他費佔百分之五十。

竹子產量統計

共計八百八十八萬餘株。本省竹類產量，經最近統計，共計八百八十八萬餘株。其中毛竹佔百分之六十，其他竹類佔百分之四十。產量較前略有增加，主要由於氣候適宜及農戶積極採伐所致。

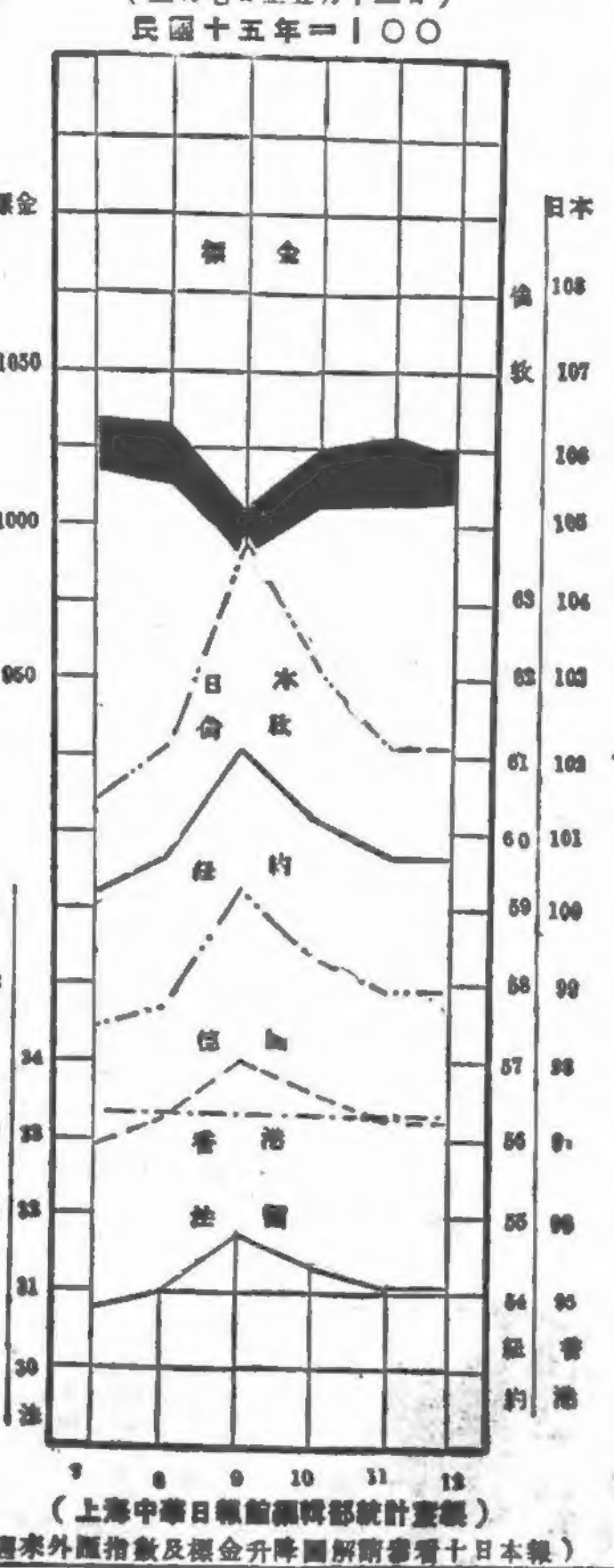
社會經濟前途有望

外米近來成本較增，米價趨於平穩。社會經濟前途有望，外米近來成本較增，米價趨於平穩。最近統計，外米成本較前增加，但米價趨於平穩，社會經濟前途有望。

甘省水渠灌田

全省七縣共開闢一百七十多萬畝。甘肅省七縣共開闢水渠灌田一百七十多萬畝。其中開闢面積最大者為天水縣，達五十萬畝。其他縣分別為：平涼縣、華亭縣、靜寧縣、莊浪縣、通渭縣、成縣、康縣。

一週來上海外匯指數及標金升降圖解



石膏礦

浙省衢縣發現。浙江省衢縣發現石膏礦。該礦位於衢縣境內，產量豐富，品質優良。目前正由有關部門進行勘探和開發。

外貨紙品輸入

每年漏卮達一萬萬元。外貨紙品輸入，每年漏卮達一萬萬元。據最近統計，外貨紙品輸入金額巨大，對我國財政造成一定負擔。政府已採取措施限制外貨紙品輸入，以減少漏卮。

標金趨勢盤旋

收市回漲三元一角。標金趨勢盤旋，收市回漲三元一角。最近標金價格波動較大，但收市時有所回升，漲幅為三元一角。

英銀電

大條銀價見縮。英銀電，大條銀價見縮。最近英銀電匯率有所波動，大條銀價見縮。

匯市掛牌英銀平

內盤英銀與美銀二五。匯市掛牌英銀平，內盤英銀與美銀二五。最近匯市掛牌英銀平，內盤英銀與美銀二五。

現正籌組銀團

大量貸款已收成效。現正籌組銀團，大量貸款已收成效。目前正積極籌組銀團，以籌集資金支持各項建設。大量貸款已收成效。

中華日報金融商業行市表

項目	價格
金條	1050.00
銀條	100.00
銅條	50.00
鐵條	20.00
錫條	10.00
鉛條	5.00
鋅條	3.00
鎳條	2.00
鈷條	1.00
鎘條	0.50
鉍條	0.20
銻條	0.10
鉍條	0.05
銻條	0.02

各國外匯

項目	價格
美金	100.00
英鎊	10.00
法郎	5.00
日圓	1.00
加元	2.00
馬幣	1.00
新加坡幣	1.00
荷盾	1.00
比盾	1.00
比拉	1.00
比索	1.00
比里	1.00
比拉	1.00
比索	1.00
比里	1.00

金銀市

項目	價格
金條	1050.00
銀條	100.00
銅條	50.00
鐵條	20.00
錫條	10.00
鉛條	5.00
鋅條	3.00
鎳條	2.00
鈷條	1.00
鎘條	0.50
鉍條	0.20
銻條	0.10
鉍條	0.05
銻條	0.02

匯兌行市

項目	價格
美金	100.00
英鎊	10.00
法郎	5.00
日圓	1.00
加元	2.00
馬幣	1.00
新加坡幣	1.00
荷盾	1.00
比盾	1.00
比拉	1.00
比索	1.00
比里	1.00
比拉	1.00
比索	1.00
比里	1.00

物價行市

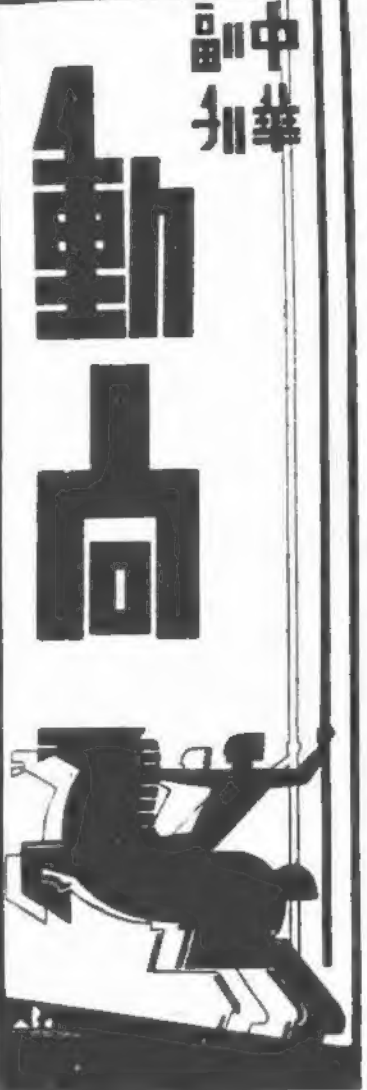
項目	價格
大米	1.00
小麥	0.50
黃豆	0.30
綠豆	0.40
黑豆	0.20
紅豆	0.30
白豆	0.20
黑豆	0.20
紅豆	0.30
白豆	0.20
黑豆	0.20
紅豆	0.30
白豆	0.20

糧食行市

項目	價格
大米	1.00
小麥	0.50
黃豆	0.30
綠豆	0.40
黑豆	0.20
紅豆	0.30
白豆	0.20
黑豆	0.20
紅豆	0.30
白豆	0.20
黑豆	0.20
紅豆	0.30
白豆	0.20

油料行市

項目	價格
菜油	1.00
花生油	0.80
芝麻油	0.60
桐油	0.40
茶油	0.30
菜油	1.00
花生油	0.80
芝麻油	0.60
桐油	0.40
茶油	0.30



動向

國教女論

容 望

國教女論 容 望

國教女論，這是一個老問題了。在十年前，當國教運動興起的時候，就已經有人討論過這個問題了。那時，國教運動的領導者，如蔣經國、陳立夫等人，都曾主張在學校中實行國教。但是，當時的國教運動，主要是針對於一般國民的，而不是針對於女學生的。因此，國教女論，在當時，還是一個比較新的問題。

現在，國教運動已經過去了。但是，國教女論，卻是一個永遠不會過時的問題。因為，在現代社會中，女學生的地位，已經日益重要了。她們不僅是國家的未來，也是社會的未來。因此，我們必須對國教女論，進行深入的探討。

首先，我們必須明確一個觀點：國教女論，不是一個單純的教育問題，而是一個社會問題。在現代社會中，女學生的地位，已經不再僅僅是受教育的權利，而是一個社會地位的問題。因此，我們必須從社會的角度，來看待國教女論。

其次，我們必須明確一個觀點：國教女論，不是一個單純的宗教問題，而是一個文化問題。在現代社會中，宗教已經不再是一個單純的信仰問題，而是一個文化問題。因此，我們必須從文化的角度，來看待國教女論。

最後，我們必須明確一個觀點：國教女論，不是一個單純的理論問題，而是一個實踐問題。在現代社會中，理論已經不再是一個單純的知識問題，而是一個實踐問題。因此，我們必須從實踐的角度，來看待國教女論。

化名新法

白 蓮

化名新法 白 蓮

化名新法，這是一個老問題了。在十年前，當化名運動興起的時候，就已經有人討論過這個問題了。那時，化名運動的領導者，如蔣經國、陳立夫等人，都曾主張在學校中實行化名。但是，當時的化名運動，主要是針對於一般國民的，而不是針對於女學生的。因此，化名新法，在當時，還是一個比較新的問題。

現在，化名運動已經過去了。但是，化名新法，卻是一個永遠不會過時的問題。因為，在現代社會中，女學生的地位，已經日益重要了。她們不僅是國家的未來，也是社會的未來。因此，我們必須對化名新法，進行深入的探討。

首先，我們必須明確一個觀點：化名新法，不是一個單純的教育問題，而是一個社會問題。在現代社會中，女學生的地位，已經不再僅僅是受教育的權利，而是一個社會地位的問題。因此，我們必須從社會的角度，來看待化名新法。

其次，我們必須明確一個觀點：化名新法，不是一個單純的宗教問題，而是一個文化問題。在現代社會中，宗教已經不再是一個單純的信仰問題，而是一個文化問題。因此，我們必須從文化的角度，來看待化名新法。

最後，我們必須明確一個觀點：化名新法，不是一個單純的理論問題，而是一個實踐問題。在現代社會中，理論已經不再是一個單純的知識問題，而是一個實踐問題。因此，我們必須從實踐的角度，來看待化名新法。

上海的成人教育

白 蓮

上海的成人教育 白 蓮

上海的成人教育，這是一個老問題了。在十年前，當成人教育運動興起的時候，就已經有人討論過這個問題了。那時，成人教育運動的領導者，如蔣經國、陳立夫等人，都曾主張在學校中實行成人教育。但是，當時的成人教育運動，主要是針對於一般國民的，而不是針對於女學生的。因此，上海的成人教育，在當時，還是一個比較新的問題。

現在，成人教育運動已經過去了。但是，上海的成人教育，卻是一個永遠不會過時的問題。因為，在現代社會中，女學生的地位，已經日益重要了。她們不僅是國家的未來，也是社會的未來。因此，我們必須對上海的成人教育，進行深入的探討。

首先，我們必須明確一個觀點：上海的成人教育，不是一個單純的教育問題，而是一個社會問題。在現代社會中，女學生的地位，已經不再僅僅是受教育的權利，而是一個社會地位的問題。因此，我們必須從社會的角度，來看待上海的成人教育。

其次，我們必須明確一個觀點：上海的成人教育，不是一個單純的宗教問題，而是一個文化問題。在現代社會中，宗教已經不再是一個單純的信仰問題，而是一個文化問題。因此，我們必須從文化的角度，來看待上海的成人教育。

最後，我們必須明確一個觀點：上海的成人教育，不是一個單純的理論問題，而是一個實踐問題。在現代社會中，理論已經不再是一個單純的知識問題，而是一個實踐問題。因此，我們必須從實踐的角度，來看待上海的成人教育。

狀近界藝文波寧

白 蓮

狀近界藝文波寧 白 蓮

寧波文藝界近來，發生了一些變化。這些變化，雖然只是些微的調整，但卻是文藝界的一個重要信號。我們必須從這些變化中，看到文藝界的未來。

首先，我們必須看到，寧波文藝界近來，已經開始重視女學生的地位了。這在以前，是很少見的。女學生在文藝界中的地位，已經不再僅僅是受教育的權利，而是一個社會地位的問題。因此，我們必須從社會的角度，來看待寧波文藝界的變化。

其次，我們必須看到，寧波文藝界近來，已經開始重視文化問題了。在以前，文藝界往往只重視宗教問題，而忽視文化問題。現在，文藝界已經開始重視文化問題了。這是一個好的信號，說明文藝界正在向成熟的方向發展。

最後，我們必須看到，寧波文藝界近來，已經開始重視實踐問題了。在以前，文藝界往往只重視理論問題，而忽視實踐問題。現在，文藝界已經開始重視實踐問題了。這是一個好的信號，說明文藝界正在向實踐的方向發展。

本刊投稿秘訣

白 蓮

本刊投稿秘訣 白 蓮

本刊投稿秘訣，這是一個老問題了。在十年前，當本刊開始的時候，就已經有人討論過這個問題了。那時，本刊的編輯，如蔣經國、陳立夫等人，都曾主張在學校中實行本刊投稿秘訣。但是，當時的本刊投稿秘訣，主要是針對於一般國民的，而不是針對於女學生的。因此，本刊投稿秘訣，在當時，還是一個比較新的問題。

現在，本刊投稿秘訣已經過去了。但是，本刊投稿秘訣，卻是一個永遠不會過時的問題。因為，在現代社會中，女學生的地位，已經日益重要了。她們不僅是國家的未來，也是社會的未來。因此，我們必須對本刊投稿秘訣，進行深入的探討。

首先，我們必須明確一個觀點：本刊投稿秘訣，不是一個單純的教育問題，而是一個社會問題。在現代社會中，女學生的地位，已經不再僅僅是受教育的權利，而是一個社會地位的問題。因此，我們必須從社會的角度，來看待本刊投稿秘訣。

其次，我們必須明確一個觀點：本刊投稿秘訣，不是一個單純的宗教問題，而是一個文化問題。在現代社會中，宗教已經不再是一個單純的信仰問題，而是一個文化問題。因此，我們必須從文化的角度，來看待本刊投稿秘訣。

最後，我們必須明確一個觀點：本刊投稿秘訣，不是一個單純的理論問題，而是一個實踐問題。在現代社會中，理論已經不再是一個單純的知識問題，而是一個實踐問題。因此，我們必須從實踐的角度，來看待本刊投稿秘訣。

壁王的國影電出跳

白 蓮

壁王的國影電出跳 白 蓮

壁王的國影電出跳，這是一個老問題了。在十年前，當壁王國影電出跳運動興起的時候，就已經有人討論過這個問題了。那時，壁王國影電出跳運動的領導者，如蔣經國、陳立夫等人，都曾主張在學校中實行壁王國影電出跳運動。但是，當時的壁王國影電出跳運動，主要是針對於一般國民的，而不是針對於女學生的。因此，壁王國影電出跳運動，在當時，還是一個比較新的問題。

現在，壁王國影電出跳運動已經過去了。但是，壁王國影電出跳運動，卻是一個永遠不會過時的問題。因為，在現代社會中，女學生的地位，已經日益重要了。她們不僅是國家的未來，也是社會的未來。因此，我們必須對壁王國影電出跳運動，進行深入的探討。

首先，我們必須明確一個觀點：壁王國影電出跳運動，不是一個單純的教育問題，而是一個社會問題。在現代社會中，女學生的地位，已經不再僅僅是受教育的權利，而是一個社會地位的問題。因此，我們必須從社會的角度，來看待壁王國影電出跳運動。

其次，我們必須明確一個觀點：壁王國影電出跳運動，不是一個單純的宗教問題，而是一個文化問題。在現代社會中，宗教已經不再是一個單純的信仰問題，而是一個文化問題。因此，我們必須從文化的角度，來看待壁王國影電出跳運動。

最後，我們必須明確一個觀點：壁王國影電出跳運動，不是一個單純的理論問題，而是一個實踐問題。在現代社會中，理論已經不再是一個單純的知識問題，而是一個實踐問題。因此，我們必須從實踐的角度，來看待壁王國影電出跳運動。

本刊投稿秘訣

白 蓮

本刊投稿秘訣 白 蓮

本刊投稿秘訣，這是一個老問題了。在十年前，當本刊開始的時候，就已經有人討論過這個問題了。那時，本刊的編輯，如蔣經國、陳立夫等人，都曾主張在學校中實行本刊投稿秘訣。但是，當時的本刊投稿秘訣，主要是針對於一般國民的，而不是針對於女學生的。因此，本刊投稿秘訣，在當時，還是一個比較新的問題。

現在，本刊投稿秘訣已經過去了。但是，本刊投稿秘訣，卻是一個永遠不會過時的問題。因為，在現代社會中，女學生的地位，已經日益重要了。她們不僅是國家的未來，也是社會的未來。因此，我們必須對本刊投稿秘訣，進行深入的探討。

首先，我們必須明確一個觀點：本刊投稿秘訣，不是一個單純的教育問題，而是一個社會問題。在現代社會中，女學生的地位，已經不再僅僅是受教育的權利，而是一個社會地位的問題。因此，我們必須從社會的角度，來看待本刊投稿秘訣。

其次，我們必須明確一個觀點：本刊投稿秘訣，不是一個單純的宗教問題，而是一個文化問題。在現代社會中，宗教已經不再是一個單純的信仰問題，而是一個文化問題。因此，我們必須從文化的角度，來看待本刊投稿秘訣。

最後，我們必須明確一個觀點：本刊投稿秘訣，不是一個單純的理論問題，而是一個實踐問題。在現代社會中，理論已經不再是一個單純的知識問題，而是一個實踐問題。因此，我們必須從實踐的角度，來看待本刊投稿秘訣。



電影

「無名先生」的取巧

這是一篇關於電影的文章，討論了「無名先生」這個角色。文章指出，「無名先生」是一個非常成功的角色，因為他是一個「取巧」的角色。在電影中，「無名先生」是一個沒有名字的角色，但他卻是一個非常有魅力的角色。他是一個「取巧」的角色，因為他是一個沒有名字的角色，但他卻是一個非常有魅力的角色。他是一個「取巧」的角色，因為他是一個沒有名字的角色，但他卻是一個非常有魅力的角色。

畸形的「王昭君」

這是一篇關於電影的文章，討論了「王昭君」這個角色。文章指出，「王昭君」是一個非常成功的角色，因為他是一個「畸形」的角色。在電影中，「王昭君」是一個沒有名字的角色，但他卻是一個非常有魅力的角色。他是一個「畸形」的角色，因為他是一個沒有名字的角色，但他卻是一個非常有魅力的角色。他是一個「畸形」的角色，因為他是一個沒有名字的角色，但他卻是一個非常有魅力的角色。

從梅蘭芳最後的掙扎到京劇的末落

這是一篇關於京劇的文章，討論了梅蘭芳最後的掙扎和京劇的末落。文章指出，梅蘭芳是一個非常成功的京劇演員，但他卻是一個掙扎的演員。他是一個掙扎的演員，因為他是一個掙扎的演員，但他卻是一個掙扎的演員。他是一個掙扎的演員，因為他是一個掙扎的演員，但他卻是一個掙扎的演員。

本刊投稿秘訣

這是一篇關於本刊投稿秘訣的文章。文章指出，本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題，因為本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題，因為本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題，因為本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。

第三期小問題答案

這是一篇關於第三期小問題答案的文章。文章指出，第三期小問題答案是一個非常重要的問題。第三期小問題答案是一個非常重要的問題，因為第三期小問題答案是一個非常重要的問題。第三期小問題答案是一個非常重要的問題，因為第三期小問題答案是一個非常重要的問題。第三期小問題答案是一個非常重要的問題，因為第三期小問題答案是一個非常重要的問題。

電影批評的藝術

這是一篇關於電影批評的文章。文章指出，電影批評是一個非常重要的問題。電影批評是一個非常重要的問題，因為電影批評是一個非常重要的問題。電影批評是一個非常重要的問題，因為電影批評是一個非常重要的問題。電影批評是一個非常重要的問題，因為電影批評是一個非常重要的問題。

本刊投稿秘訣

這是一篇關於本刊投稿秘訣的文章。文章指出，本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題，因為本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題，因為本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題，因為本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。

本刊投稿秘訣

這是一篇關於本刊投稿秘訣的文章。文章指出，本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題，因為本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題，因為本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題，因為本刊投稿秘訣是一個非常重要的問題。